



歌手と伴奏ピアニストと指揮者そのための国際セミナー

Corso internazionale di perfezionamento per cantanti, pianisti accompagnatori e direttori d'orchestra

ダンテ・マツオーラ マスタークラス申込書

※ 2018年6月15日 締め切り (当日消印有効)

楷書体で丁寧に記入すること

The postmark deadline is June 15 2018.

Print legibly in block letters.

※ 過去にこのマスタークラスに参加された方はオーディション用

CDの送付は不要です。本申込書2枚のみご提出ください。

Who once studied at IKUNO MUSICA is exempted from submission
with CD. So have to send only these application sheets.

正面写真

(35mm × 45mm)

PHOTO

*vertical format

希望部門に✓を記入 Select one with ✓mark.

コレペティール部門 Korrepetitor Section

指揮法部門 Conductor Section

声楽部門 Singer Section

(声種 Classification of the voice:)

希望コースに✓を記入 Select one with ✓mark.

2週間コース 2 weeks course 1週間コース 1 week course

◆ Personal Information

姓 (漢字・ふりがな) Last Name 名 (漢字・ふりがな) First Name 男 Male / 女 Female

国籍 Nationality

生年月日 Date of birth (YYYY/MM/DD)

年/ 月/ 日

使用可能言語 Languages spoken

1.

2.

3.

現住所 Present Address

Tel

Fax

E-Mail

その他の連絡先 Other Address

Tel

Fax

E-Mail

備考 (連絡先など特に要望のある場合にのみ記入)

Remarks (Please indicate if you have any specific requests regarding how should contact you)

◆ オーディション収録曲 (収録曲の内容 ※初めてご参加の方のみご記入ください)
Preliminary Selection (Recording detail ※Who once participated
IKUNO MUSICA don't need to write)

録音日 Date Recorded

20 / /

録音場所 Location

作曲者 Composer

曲名 Title

◆ オペラレパートリー 歌ったことがある、または歌えるオペラのレパートリー

Opera repertoires what you played or you can sing

作曲者 Composer / 作品名 Opera / 役名 Character または 曲名 Title of aria

/ /

/ /

/ /

/ /

/ /

◆ 受講希望曲 List the pieces what you want learn

(オペラアリア、歌曲等 5曲程度 about 5 pieces of Opera Aria, Melodia etc.)

作曲者 Composer / 曲名 Title

/

/

/

/

アンケート

このマスタークラスを何で知りましたか? Questionnaire:How did you know about the Corse?

雑誌 Magazine インターネット Internet 先生/学校 Teacher/School

その他 Other()