



歌手と伴奏ピアニストと指揮者のための国際セミナー

Corso internazionale di perfezionamento per cantanti, pianisti accompagnatori e direttori d'orchestra

## ダンテ・マツツオーラ マスタークラス申込書

- ※ 2026年6月12日締切 (当日消印有効) 楷書体で丁寧に記入すること  
The postmark deadline is June 12 2026. Print legibly in block letters.
- ※ 過去にこのマスタークラスに参加された方はオーディション用CDの送付は不要です。  
本申込書2枚のみをご送付ください。  
Who once studied at IKUNO MUSICA is exempted from submission with CD, so have to send only this format and repertory list.

正面写真 (35mm×45mm)

Photo (35mm×45mm)  
\*vertical format

希望部門に✓を記入してください。Select your section with ✓.

- コレペティール部門 Korrepetitor Section  
 指揮法部門 Conductor Section  
 声楽部門 Singer Section (声種 Classification of voice: )

希望コースに✓を記入してください。Select your course with ✓.

- 2週間コース 2 weeks course     1週間コース 1 week course

### ◆ Personal information

姓 (漢字) Last Name

名 (漢字) First Name

男 Male

女 Female

国籍 Nationality

生年月日 Date of Birth (YYYY/MM/DD)

年 / 月 / 日

使用可能言語 Languages Spoken

1.

2.

3.

現住所 Present Address

Tel

Fax

E-Mail

その他の連絡先 Other Address

Tel

Fax

E-Mail

備考 (連絡先など、特に要望のある場合にのみ記入)

Remarks (Please indicate if you have any specific requests regarding how we should contact you)

◆ オーディション収録曲 (収録曲の内容 ※初めて参加の方のみご記入ください)

Preliminary Selection: Recording detail ※who once participated IKUNO MUSICA no need to write.

録音日 Date Recorded

録音場所 Location

20 / /

作曲者 Composer

曲名 Title

◆ オペラレパートリー (歌ったことがある、または歌えるオペラのレパートリー)

Opera repertoires what you played or you can sing

作曲家 Composer / 作品名 Opera / 役名 Charanter または曲名 or Title of aria

/ /

/ /

/ /

/ /

/ /

◆ 受講希望曲 List the pieces what you want learn

オペラアリア、歌曲等 5 曲程度 About 5 pieces of Opera Aria, Melodia etc.

作曲家 Composer / 曲名 Title

/ /

/ /

/ /

/ /

/ /

アンケート

このマスタークラスを何で知りましたか? Questionnaire: How did you know about the Course?

雑誌 Magazine インターネット検索 Internet 先生 / 学校 Teacher/School

その他 Other ( )